

Książka ma moc — 2017

Pozycja książki w dobie Internetu i innych mediów konkurencyjnych wobec słowa drukowanego nie jest tak silna jak kilkanaście lat temu. Nasz projekt odpowiada na pytania: „Czy książka, jako medium, jest atrakcyjna dla czytelnika?”, „Czy można połączyć nowe technologie z wydawnictwami papierowymi?”, „Czy literatura może być partnerem dla innych dziedzin nauki?”, „Jaka siła tkwi w słowie pisanym?”.

Według Joanny Papuzińskiej książki mają moc oraz potrafią przyciągać z prawdziwie magiczną siłą i aby to udowodnić, sięgniemy po sprawdzone i te niekonwencjonalne sposoby promocji czytelnictwa. Organizując warsztaty, będziemy bazować na umiejętnie dobranej literaturze, spełniającej funkcje zarówno terapeutyczne, edukacyjne, jak i wychowawcze, a zajęcia będą uzupełnione ćwiczeniami edukacyjno-zabawowymi i artystycznymi oraz warsztatami biblioterapeutycznymi. Książka, która bawi, porywa emocjonalnie stanowi znakomitą konkurencję w świecie niekończących się atrakcji, które funduje współczesność.

Projekt jest skierowany do dzieci, młodzieży i dorosłych, a jego nadrzędnym celem jest popularyzacja czytelnictwa. Aby skutecznie zrealizować ten cel, przeprowadzimy warsztaty biblioterapeutyczne i ilustratorskie, spotkania autorskie, zajęcia artystyczno-literackie, zajęcia z bibliodogoterapii oraz warsztaty tworzenia tekstów nieliniowych/grywalnych.

Projektowi towarzyszy hasło: „Książka ma moc”, którą można ukazać w wieloraki sposób, wykorzystując tradycyjne i nowoczesne formy książki. Do współpracy zaprosiliśmy znanych oraz cenionych autorów (**Grzegorza Kasdepke**, **Roksanę Jędrzejewską-Wróbel**, **Zofię Stanecką**, **Katarzynę Ryrych**), ilustratorkę (**Jolanę Richter-Magnuszewską**), biblioterapeutkę (**Wandę Matras**), dogoterapeutkę (**Annę Cetnarowicz**) oraz specjalistkę z zakresu nowych technologii w bibliotece (**Agnieszka Przybyszewską**).

Cele projektu:

- rozwijanie zainteresowań czytelniczych,
- kształtowanie u uczestników odpowiedzialności za swoje decyzje,
- rozwijanie wyobraźni i ekspresji twórczej dziecka,
- zachęcanie do odkrywania nowych form literackich — gry książkowe, paragrafowe (gamebooki),
- rozwijanie umiejętności twórczego wyrażania emocji,
- rozbudzanie zainteresowania książką poprzez zabawy literackie, plastyczne,
- nabywanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach wywołanych różnymi emocjami,
- wzmocnienie poczucia własnej wartości,
- kształtowanie właściwych postaw moralnych,
- umiejętność wyrażania własnych uczuć,
- poszerzanie wiedzy na temat literatury interaktywnej.

Rezultaty projektu:

- rozbudzenie świadomości potrzeby kontaktu z książką i biblioteką, aby to miejsce kojarzyło się z możliwością zdobywania wiedzy, spotkania ciekawych ludzi, spędzenia wolnego czasu,
- zaszczepienie nawyku czytelniczego, rozbudzenie intelektualnych potrzeb czytelniczych,
- wskazanie innych niż tylko rozrywkowe możliwości nowoczesnych technologii,
- zwrócenie uwagi na tak istotne kwestie jak m.in.: radzenie sobie z emocjami, pokonywanie własnych słabości,
- rozwijanie kreatywności oraz wyobraźni dzieci i młodzieży poprzez zabawy ze sztuką,
- nauczenie się bezpiecznego przeżywania uczuć, osvajanie się z różnymi emocjami,
- wyjście naprzeciw oczekiwaniom młodego czytelnika oraz zachęcenie go do aktywnej współpracy,
- ukazanie wielkiej mocy terapeutycznej książek,
- doskonalenie umiejętności społecznych i kształtowanie wrażliwości u dzieci poprzez kontakt z psem-terapeutą,
- znalezienie własnych sposobów wypowiedzi artystycznej.

Koordynatorzy: Katarzyna Marchwica, Beata Mituś, Judyta Rosin.

Projekt będzie realizowany od marca do grudnia 2017 r. O wszystkich wydarzeniach będziemy informować na bieżąco na naszej stronie internetowej oraz w portalach społecznościowych. Serdecznie zapraszamy dzieci oraz młodzież do udziału w spotkaniach realizowanych w ramach programu „Książka ma moc”.

Projekt „Książka ma moc” dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**