

Żywa historia Gorlic — wywiad z panem Stanisławem Szymańskim

Wywiad z panem Stanisławem Szymańskim dotyczący młodości spędzonej w Gorlicach oraz pracy zawodowej w charakterze kierownika produkcji i producenta filmowego, a także zrealizowanych filmów.

Stanisław Szymański urodzony 27 lipca 1956 roku w Gorlicach. Absolwent gorlickiego „Kromera”, Szkoły Głównej Planowania i Statystyki (obecnie Szkoła Główna Handlowa) w Warszawie oraz łódzkiej „Filmówki” na Wydziale Organizacji Produkcji.

Pracował jako kierownik produkcji, producent, występował jako aktor grając epizodyczne role w filmach. Obecnie na emeryturze.

Znany m.in. z filmów:

- *Pieprzyć Mickiewicza,*
- *Pieprzyć Mickiewicza 2,*
- *Baczyński,*
- *Jan Paweł II, szukałem Was,*
- *Dlaczego nie,*
- *Na dobre i złe,*
- *Koniec świata, czyli kogel mogel 4,*
- *Łowca, ostatnie starcie,*
- *O-bi, o-ba. Koniec cywilizacji,*
- *Faustyna,*
- *Goodbye Rockefeller,*
- *Panna z mokrą głową*
- *Sposób na Alcybiadesa,*
- *W rytmie serca,*
- *Na sygnale,*
- *Lekarze na start.*

Zapraszamy do galerii fotografii dostępnej na dole strony.

Wywiad z panem Stanisławem Szymańskim przeprowadzony 27 czerwca 2025 roku przez Urszulę Karasińską w Gorlicach.

[00:00:20](#) — dzieciństwo w Gliniku: ulica Ściegiennego (stajnie, powozownia, korty, ostatni koń o imieniu Kasztan)

[00:07:00](#) — „Kiedy miałem 6 lat, przeprowadziliśmy się na Górkę, wtedy była to ulica Polna”

[00:08:00](#) — rodzina

[00:10:05](#) — przedwczesna śmierć ojca: „Byłem najmłodszy z sześciorga rodzeństwa i miałem wtedy 6 lat”

[00:12:00](#) — dziecięcy cyrk Wieśka Jaśkowskiego, występy Stanisława Szymańskiego nazwanego „Królem strzelców”(rzucanie nożami); „Cyrk Wieśka to wręcz filmowa historia”

[00:15:18](#) — Wiesiek Jaśkowski wiszący na stopach na przystanku przy ulicy Chopina, grający na gitarze i śpiewający. Spotkanie z ks. Mickiem

[00:17:50](#) — wspomnienie matury w „Kromerze” sprzed 50 lat

[00:20:00](#) — dalszy ciąg nauki: SGPiS i okoliczności podjęcia studiów w łódzkiej „Filmówce” na Wydziale Organizacji Produkcji — 8 osób na roku

[00:26:37](#) — producent filmowy — opis pracy

[00:29:56](#) — początek pracy zawodowej: asystent kierownika produkcji w Zespole Filmowym „Perspektywa”

[00:31:30](#) — Na dobre i na złe (kierownik produkcji i producent) — wysoka oglądalność: „Małysz z nami przegrywał”

[00:32:15](#) — duma i satysfakcja z filmów: Baczyński oraz Jan Paweł II. Szukałem Was

[00:34:15](#) — Baczyński — opis pracy nad filmem

[00:38:30](#) — ostatni film: Pieprzyć Mickiewicza 2 (2024 r.), filmy dla młodzieży: „Zaczynałem pracę jako kierownik produkcji przy filmie Sposób na Alcybiadesa, Panna z mokrą głową, Łowca ostatnie starcie, II kierownik produkcji”

[00:42:27](#) — współpraca z Gorlicami: „Pomagałem przy dokumencie Polski Liwiusz” (film o Marcinie Kromerze), ściągnięcie ekipy Na dobre i złe do Gładyszowa, gdzie kręcono wesele w cerkwi

[00:44:25](#) — nagrodzone filmy

[00:50:25](#) — ciekawe wydarzenia przy realizacji filmów (przygoda z Czesławem Niemenem przy filmie Sposób na Alcybiadesa, praca dźwiękowców w Londynie i Moskwie)