

Cesarsko-królewski slam poetycki – relacja

Rok 2015 obfitował w wydarzenia kulturalne honorujące okrągłą, setną rocznicę bitwy gorlickiej. Pasjonaci lokalnej historii mogli w nich uczestniczyć najintensywniej w maju, miesiącu, w którym tradycyjnie już wspomina się w naszym mieście tragiczne wydarzenia sprzed stu lat. W tej chwili mamy jednak schyłek października i o setnej rocznicy bitwy gorlickiej słyszy się coraz mniej. Nie w MBP w Gorlicach. W naszej Bibliotece przez cały rok żywa jest pamięć o wydarzeniach, które zmieniły losy wielkiej wojny i w efekcie kształt Europy po 1918 roku. Obchody rocznicowe rozpoczęliśmy już w kwietniu od testu wiedzy o bitwie, by przez cykl spacerów historycznych, biblioteczny quest i plener fotograficzny zakończyć je, na przełomie października i listopada, „Cesarsko-królewskim slamem poetyckim” i wystawą zdjęć wykonanych przez młodzież z Zespołu Szkół nr 4 w Gorlicach na cmentarzu wojennym nr 123 Łużna-Pustki. Ideą slamu było oddanie głosu publiczności, jednak tym razem najmocniej przemówił obraz. Uczestnicy slamu, zgromadzeni w galerii Na Piętrach MBP w Gorlicach, podziwiając ujęcia wykonane przez młodych artystów, uznali, że wystawa jest doskonała sama w sobie i nie wymaga dodatkowego komentarza. Wszystkich, którzy nie mogli być z nami tego dnia, zapraszamy do zwiedzania ekspozycji w godzinach pracy Biblioteki do 18 listopada 2015 r., a dla tych, którzy nie mogą nas odwiedzić osobiście, przygotujemy niebawem katalog, który opublikujemy na stronie internetowej MBP w Gorlicach. Będzie on obrazem nie tylko samej wystawy, lecz także podsumowaniem całego projektu „Bitwa gorlicka 2.0” realizowanego przez naszą Bibliotekę we współpracy z Małopolskim Instytutem Kultury.



